

LA RIVOLUZIONE LIBERALE

RIVISTA STORICA SETTIMANALE DI POLITICA
P. GOBETTI
MANIFESTO

PIERO GOBETTI

La Revolución Liberal

Ensayo acerca de la lucha política en Italia

Edición a cargo de
ERSILIA ALESSANDRONE PERONA
con un ensayo de
PAOLO FLORES D'ARCAIS

Pre-ocupato



Índice

Gobetti, una ampliación al pensamiento liberal en castellano	
<i>Giovanna Valenti</i>	IX
Gobetti, liberal del futuro	
<i>Paolo Flores d'Arcais</i>	XIII
Piero Gobetti y las razones de <i>La Revolución Liberal</i>	
<i>Ersilia Alessandrone Perona</i>	XXXIX
Nota introductoria	
<i>Ersilia Alessandrone Perona</i>	LIII

La Revolución Liberal

Introducción	3
------------------------	---

Libro primero. La herencia del Risorgimento

Problema de libertad	9
Diplomacia y diletantismo	10
Madurez piemontesa	13
Neogüelfismo	16
Crítica republicana	19
La revolución liberal	21
Socialismo de Estado	24
Una revolución frustrada	29
Librecambismo y obreros	31

Libro segundo. La lucha política en Italia

I. Liberales y democráticos	37
Concepto y desarrollo del liberalismo en Italia	37
Los errores de la teoría liberal	43
Inmadurez democrática	48

II. Los populares.	53
Toniolo	53
Meda	57
Sturzo	64
Liberalismo conservador	68
III. Los socialistas	73
Premisas reformistas	73
Salvemini	75
El equívoco reformista	79
Turati	80
La tragicomedia de la indecisión	83
IV. Los comunistas	87
La fábrica	87
Gramsci	90
<i>L'Ordine Nuovo</i>	93
La lucha por los Consejos	95
El Partido Comunista	99
V. Los nacionalistas	107
Nota acerca del sindicalismo de Alfredo Rocco	113
VI. Los republicanos	117
El espíritu del partido de acción	117
Los errores del mazzinismo	118
Entre Mazzini y Cattaneo	121

Libro tercero. Crítica liberal

I. Problemismo	125
II. La lucha de clases y la burguesía	126
III. Política eclesiástica	130
IV. La proporcionalidad	132
V. La rebelión de los contribuyentes	135
VI. Política exterior	139
VII. El problema de la escuela	142

Libro cuarto. El fascismo

Las razones de la oposición	153
Elogio de la guillotina	154
La <i>capitis deminutio</i> de las teorías	156
Mussolini	163
Nota	166

Índice onomástico, de periódicos y revistas	167
---	-----

Gobetti, una ampliación al pensamiento liberal en castellano

Las ciencias sociales se han preocupado por encontrar una explicación de los mecanismos que facilitan u obstaculizan la mejor convivencia entre las personas en las sociedades de todos los tiempos. Las concepciones fundamentales que sirven de base a las constituciones políticas modernas para promover los acuerdos dentro de los grupos sociales incluyen necesariamente las de libertad e igualdad. El debate sobre estos principios no es una discusión acabada. En la actualidad, su planteamiento adquiere relevancia en la medida en que las decisiones en los sistemas políticos y las relaciones de mercado cuestionan algunas de sus interpretaciones y aplicaciones prácticas. Y es que las transformaciones axiológicas de una sociedad implican modificaciones institucionales en todas las dimensiones de acción individual y de grupos.

Este libro de Piero Gobetti es un análisis histórico de la experiencia italiana de unificación nacional a partir de la reflexión del liberalismo, el cual tuvo, entre sus fundamentos principales, el establecimiento de las coordenadas para la vida moderna de esta nación. En este sentido, Gobetti tiene la gran virtud de hacer confluir en su análisis la perspectiva histórica acompañada por el estudio del papel de las clases, los protagonistas intelectuales y los grupos dirigentes, a la vez que con gran maestría destaca los momentos claves de las decisiones y sus inevitables consecuencias.

Aunque el libro de Gobetti fue escrito en 1924, su aporte continúa vigente y su lectura evidencia su actualidad y pertinencia, principalmente porque trabaja con las concepciones de libertad y autonomía, y al uti-

lizar estos conceptos en su comprensión de la naciente nación italiana, muestra que el debate central no se da necesariamente entre las dictaduras y la promoción de las libertades, sino entre la libertad y la unanimidad. Esta discusión no es privativa de Italia sino que es extendible también a algunos otros Estados-Nación.

El dilema de la Italia moderna, según Gobetti, deriva de una mirada miope de las clases sociales de los siglos XVIII, XIX e inicios del XX, la burguesía y el proletariado, porque se alejaron de los principios políticos de participación y autonomía para buscar ambos, ante todo, protecciones y privilegios, en su relación con el Estado. Las consecuencias de la claudicación para convertirse en los dirigentes de la naciente nación italiana significaron costos sociales y económicos importantes en el largo plazo y produjeron, en este país, un Estado débil visualizado más como “dispensador de privilegios” que como un ente autónomo con autoridad moral y con un andamiaje jurídico inacabado.

Un resultado inmediato fue la exacerbación del individualismo y la búsqueda a ultranza de los intereses y privilegios, por sobre la pretensión de libertad, autonomía y responsabilidad por parte de la burguesía y la clase obrera, actitud a la cual se sumaría también la clase media que, en Italia, está conformada por un número importante de empleados y funcionarios públicos. En este sentido, Gobetti se esfuerza por explicar que “El problema italiano fundamental no es de autoridad, sino de autonomía. La ausencia de una vida libre fue, a través de los siglos, el obstáculo fundamental para la creación de una clase dirigente, y el desarrollo de una actividad económica moderna además de una burguesía avanzada.” Gobetti sostenía que el Risorgimento italiano lo habían dirigido elites en gran medida irresponsables, salvo excepciones de personajes que él presenta magistralmente como estadistas, tanto en lo que concierne a su pensamiento como en las decisiones y acciones que emprendieron.

Cavour, por ejemplo, uno de los principales alentadores del Risorgimento, cuyas ideas impulsaron un renacimiento sustentado en los imperativos de la economía enraizada en los individuos, y que dejaba claro que se debían abandonar los dogmas de la religión para impulsar la libertad de conciencia: “Iglesia libre en Estado libre”; Gobetti lo retomará en lo más trascendente para su propia reflexión sobre la Italia moderna. Lo mismo hizo con las aportaciones de Giovanni Giolitti, quien se había caracterizado por promover importantes reformas sociales, aunque

a la vez le criticó su renuncia a ciertos principios éticos con tal de mantenerse en el poder a través del sostenimiento de algunas coaliciones dudosas y coyunturales.

La aparición del libro de Piero Gobetti en su versión castellana es un aporte al entendimiento no sólo contextual de Italia, sino sobre todo del pensamiento liberal europeo. Gobetti fue un personaje que sirvió de influencia y contraparte de muchos de los intelectuales del liberalismo. Y si bien son poco conocidos su obra y su nombre, sus contemporáneos le agradecieron sus reflexiones y su valiente posición ética y opositora durante la emergencia del fascismo.

La herencia del pensamiento de Gobetti nos permite reflexionar en el traslape de las acciones entre clases (grupos organizados), que en nuestra actualidad se puede ver como un problema de predominio de intereses particulares por encima del interés público. Es decir, a pesar de que los grupos sociales posean diversas posturas, el Estado debería tener una institucionalidad que le permitiera colocarse por encima de los conflictos de múltiples polos en pugna, lo que lo haría capaz de resolver las diversas problemáticas en función de axiomas de beneficio común. Dicho de otra forma, la naturaleza pública del Estado debe ser de carácter ciudadano y estar respaldada por una orientación de beneficio público que implique una visión de largo plazo. Para entender un poco más la dimensión de la crítica de Gobetti, nos referiremos a una parte del libro en la que elabora un juicio sobre la Italia de sus tiempos de una forma contundente: “(Italia es) un estado que nunca será *welfare* en sentido europeo, sino distribución de propinas y favores a los distintos estratos sociales en un perpetuo chantaje.”

Si bien la legalidad es el poder de los sin poder, como se afirma en el libro, los encargados temporales de las instituciones constituyen un factor esencial en su funcionamiento y en la orientación de las políticas de cambio institucional. La burocracia y las elites según Gobetti, se han enfrascado en un orden cortesano, y han utilizado sus puestos como un centro de negocios haciendo de sus actividades una lucha política por la caza y el sostenimiento del empleo. *La Revolución Liberal*, es un libro que, visto a la luz de las actuales interpretaciones de las ciencias sociales y en particular del análisis decisional, muestra que los problemas siguen una línea similar y que son poco frecuentes las decisiones alejadas de los intereses particulares. Más bien asistimos en muchas ocasiones a

la privatización del espacio público, lo que conduce tarde o temprano a la debilidad de los estados y de los dirigentes políticos y la afectación del curso de las naciones y también de sus economías.

Estoy convencida de que leer a Gobetti en la perspectiva de México nos puede dejar algunas reflexiones fundamentales: la primera es resaltar la importancia de que el Estado no pierda su naturaleza pública, es decir, de no claudicar ante las múltiples presiones de los grupos de interés y de poder y, como ya se ha dicho, defender la representación del interés ciudadano. La segunda es que, independientemente del trabajo que las instituciones realicen y el sostenimiento claro de la legalidad que debe prevalecer dentro de un país, las personas también importan y toca a las elites dirigentes defender y preservar el bien común. Esto es, los grupos políticos, económicos y, sobre todo, sociales deben tener un sentido ético de la honestidad y la responsabilidad, lo cual conforme un verdadero sistema de pesos y contrapesos del poder, sin olvidar que sus elementos fundacionales radican en las concepciones de autonomía y libertad como principios centrales de acción.

El libro también podría llamarse: el constante arribo a la encrucijada. La encrucijada es el encuentro con lo desconocido, la bifurcación de los caminos donde se separan los destinos y donde nada se encuentra predeterminado, todo recae en la decisión basada en la elección. Ante decisiones del pasado, que hoy son irreversibles, no queda más que comprender que en el camino hay senderos nuevos.

Bienvenida esta obra que la Flacso México, con el apoyo del Instituto Italiano de Cultura de la Embajada de Italia en México, ponen a disposición del público en su afán de fortalecer los conocimientos sobre el liberalismo con el interés de diversificar y ampliar las corrientes y propuestas para el entendimiento de las sociedades, sus instituciones y los horizontes de libertad y autonomía de las mismas.

Giovanna Valenti