

Seminario Las Ciencias Sociales frente al Acontecimiento

Línea de investigación: Actores de la sociedad civil, conflictividad y cambio en América Latina

Coordinadora del Seminario: Dra. Ligia Tavera Fenollosa

Temática del seminario y su desarrollo

El acontecimiento ha dejado de ser un simple fenómeno empírico para convertirse en una categoría social. Numerosos trabajos recientemente publicados atestiguan el renovado interés de la filosofía, la historia, la sociología, la antropología y los estudios literarios por las nociones de evento, acontecimiento, ruptura, discontinuidad, bifurcación. El “retorno” o “renacimiento” de la noción de acontecimiento ha sido particularmente intenso en Francia en donde su cuestionamiento, subteorización y rechazo fueron más radicales y en donde se han desarrollado en los últimos años las propuestas y los debates más interesantes en torno a este concepto y a su importancia para las ciencias sociales (Tavera 2020).

La noción de acontecimiento comprende a una variedad grande de fenómenos: naturales, sociohistóricos, políticos, culturales, biográficos, individuales y colectivos, ínfimos y trascendentales. Sin embargo, sea cual sea su naturaleza, escala o intensidad un acontecimiento no es una ocurrencia, un suceso o un fenómeno cualquiera. Son eventos impredecibles que introducen “rupturas-instauradoras” a nivel de la temporalidad, de la inteligibilidad y de la experiencia.

El acontecimiento parece suceder de repente e interrumpir el curso normal de las cosas. Posee un carácter inesperado o extraordinario en comparación con la experiencia diaria y el horizonte cotidiano. Los acontecimientos no se encuentran bajo el control de un agente o de un actor, no los causamos, sino que nos acaecen. Lo anterior tiene importantes implicaciones de orden epistemológico que distinguen al estudio de los fenómenos sociales desde una perspectiva de análisis centrada en la noción de acontecimiento, de otras explicaciones centradas en la noción de causalidad. Así, mientras que los hechos sociales buscan ser explicados por sus causas, el acontecimiento parece excederlas, pues si bien no están completamente exentos de causación antecedente, sus causas no los explican, o bien, si los ‘explican’, sólo y siempre dan razón del hecho y no del acontecimiento en su sentido acontecial. Por lo que, desde una perspectiva acontecial, el estudio de los fenómenos sociales se aleja de las explicaciones causales que buscan expresar y describir en forma textual los hechos, situándolos en la cronología que corresponda y articulándolos como causas y consecuencias. En su lugar, el análisis acontecial se interesa más por las huellas de los acontecimientos que por sus antecedentes. En otras palabras, en esta perspectiva se pasa de un esquema de explicación causal en el que los fenómenos sociales se interpretan en su sentido ascendente -por sus causas- a una interpretación descendente, de carácter hermenéutico en la que se interpretan por sus huellas.

El sentido acontecial de un evento es una construcción hermenéutica y política llevada a cabo por sujetos interpretantes. La perspectiva acontecial supone para la/el investigadora/or preguntarse en un primer momento por las rupturas en la temporalidad, la inteligibilidad y la experiencia que introdujo y,

en un segundo lugar, por el significado de dichas rupturas así como por las aperturas o futuros posibles que abre.

Perfil de los investigadores que participan e investigaciones que están realizando.

La profesora Ligia Tavera Fenolosa obtuvo su maestría y doctorado en Sociología por la Universidad de Yale, Estados Unidos. Es profesora e investigadora de tiempo completo de la FLACSO-México. Participa en el Seminario de investigación "Evento y acontecimiento" coordinado por la Dra. Alicia Márquez en el Instituto Mora. Actualmente lleva a cabo una investigación sobre la COVID-19.

Preguntas/problemas de investigación que se están desarrollando y que se planea articular durante los siguientes años

Una de los problemas de investigación a abordar en el seminario es el de la pandemia del COVID-19 tanto a nivel individual como colectivo, especialmente entre las juventudes, aunque es importante notar que este seminario no se limita al análisis de la crisis sanitaria.

Algunas interrogantes que han ido emergiendo a lo largo de un año de reflexión,¹ que pueden servir como guía son las siguientes: 1. Irrupción, desafío, modificación ¿Qué fisura es capaz de introducir un acontecimiento?; 2. Lo que precede al acontecimiento ¿puede ser aprehendido como una estructura? ¿Lo central es lo que sucede posteriormente? ¿Qué tan profunda es la transformación? ¿Dónde y cómo se cruzan los ejes sincrónico-diacrónico?; 3. ¿Cómo pensar el adentro y el afuera del acontecimiento? ¿Para quiénes lo es? ¿Para los contemporáneos es percibido el acontecimiento o es el trabajo del investigador que viene a establecer los límites de lo que fue el acontecimiento?; 4. Un acontecimiento tiene que ver con múltiples perspectivas, también con estabilizaciones y centralidad de una manera de aprehenderlo ¿qué sucede con las maneras periféricas con las que se manifiesta un acontecimiento?; 5. ¿Qué escalas estaríamos abordando en el acontecimiento? 6. Acontecimiento y narración ¿hay acontecimiento solamente cuando se logra establecer cierta (s) narrativa (s)? ¿Cuál sería la relación entre la memoria y el acontecimiento? 7. ¿Podemos pensar una relación entre acontecimiento y problema público?

¹ Desde 2018 se lleva a cabo en el Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora un seminario cuyo objetivo ha sido reflexionar sobre el acontecimiento y las posibilidades y límites que ofrece esta perspectiva teórica para las ciencias sociales.