

ESTILOS BIBLIOGRÁFICOS

APA, Chicago y Harvard

Todo trabajo de investigación debe contener una relación de los documentos que fueron utilizados para su elaboración, es importante que las referencias de esos documentos estén bien redactas, porque es **reconocer el trabajo de otros**. Para este fin existen los manuales de estilo que constituyen una guía importante para la presentación de textos, la **Biblioteca Iberoamericana** ofrece a su comunidad estas breves notas sobre el uso de los estilos bibliográficos, la institución sugiere elegir uno de los tres estilos que se presentan y apegarse a sus normas.

Estilo Bibliográfico es el conjunto de normas que indican la información que se ha de incluir, así como el orden en que debe presentarse al citar cuando se elabora un texto y hacer una bibliografía. Se recomienda usar: **APA, Chicago o Harvard**, que son los que comúnmente usan los científicos sociales.

Cita es la mención de una idea, de forma textual o en paráfrasis, que tiene por objetivo argumentar las premisas del trabajo intelectual, deben complementarse con los datos que permiten identificar el documento al que se hace referencia.

La intención de una cita puede ser: ampliar un texto, reforzar o aclarar una idea, argumentar o referir a las fuentes en las que está fundamentado el trabajo, remitir a otras secciones del texto, da una definición y/o iniciar una discusión. Lo que debe citarse: ideas, opiniones o teorías de otra persona, datos estadísticos, gráficos, imágenes que o sean de conocimiento público, cualquier referencia a las palabras de otra persona, parafraseo de las palabras de otra persona.

Citas Textuales. Se transcribe tal cual aparece en la obra, se pone entre comillas o en cursivas y se agrega entre paréntesis autor, año de edición y página.

Citas no Textuales. Consiste en un resumen breve o parafraseado de una parte de la obra o de toda ella. Existen dos tipos: *Cita no textual específica*, que se refiere a una parte de la obra, se escribe sin comillas e incluye la o las páginas de donde se ha resumido. *Cita no textual general*, resume el contenido total de un escrito, va sin comillas y no se agrega el número de páginas.

Cita de cita. Es cuando se menciona un texto citado por otro autor y del que no se ha conseguido el original, la cita debe contener la expresión, ***citado por***

Referencia es el conjunto de datos y elementos que describen de forma detallada el documento del que se ha obtenido información (libro, revista, artículo, base de datos, sitio web, entrevista, etc.), permitiendo su identificación. Los datos esenciales que identifican un documento son: el autor, título, fecha, editorial, lugar, URL, páginas, formato. El conjunto de estos datos conforman la referencia bibliográfica y el conjunto de referencias conforman la bibliografía. Existen varias formas de presentar las referencias: Por nombre y año. Por número, en secuencia alfabética. Por número, según fueron citadas en el texto.

Estilo APA. Organismo responsable: American Psychological Association. Contiene directrices para todos los aspectos relacionados con la redacción, especialmente en las ciencias sociales, desde la determinación de la autoría hasta la construcción de un cuadro para evitar el plagio, y para la precisión en las referencias bibliográficas. El modelo se ha extendido a través del mundo y es uno de los preferidos por muchos autores e instituciones. Es utilizado frecuentemente para las citas a textos en un artículo, libro, Internet y otras formas de documentos; de hecho, muchas revistas científicas lo toman como único válido para la creación de citas y bibliografías en sus publicaciones.

Estilo Harvard. Tiene su origen en 1881 en la Universidad de Harvard. Su principal característica es la estructura de sus citas utilizando el formato autor-fecha: (autor, fecha) o autor (fecha), dependiendo de los casos, es una forma de realizar las citas en contexto y de hacer las correspondientes listas de referencias. Es utilizado en publicaciones académicas.

Estilo Chicago. Organismo responsable. Chicago Manual of Style. Es un conjunto de normas para la edición de monografías. Es decir, se enfoca más en los libros que en artículos académicos, a diferencia de otros estilos, está orientado a los editores, más que a los autores. Actualmente brinda más consejos sobre la escritura de lo que solía, pero es mucho más completo que cualquier otro manual en asuntos técnicos. Incluye una sección completa sobre temas de impresión, como composición y encuadernación. Tiene la ventaja de ser un sistema coherente y muy detallado con dos grandes variantes: el sistema de notas al pie y el sistema autor-fecha.

Aún cuando estos tres estilos tienen una forma muy parecida de presentar las citas y las referencias, existen normas muy claras para diferenciar los estilos y presentar el orden de cada elemento de la cita y referencia, le sugerimos utilizar un gestor de referencias para crear una base de datos que le permita manejar el estilo de su preferencia y le auxilie en la elaboración de sus textos, citas, referencias y bibliografías y no se complique con estos detalles.

La Biblioteca Iberoamericana pone a su disposición **EndNote y Refworks** y si usted busca un gestor de acceso libre, le recomendamos **Zotero**. A continuación presentamos un cuadro - guía para la presentación de datos.

LIBRO

APA	<p>Del Castillo Aleman, G., y Azuma Hiruma, A. (2011). <i>Gobernanza local y educación</i> (Primera edición). México: FLACSO México.</p> <p>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma, 2011 : 30)</p>
HARVARD	<p>DEL CASTILLO ALEMAN, G. y AZUMA HIRUMA, A. 2011. <i>Gobernanza local y educación</i>, México, FLACSO México.</p> <p>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma 2011, p. 30)</p>
CHICAGO	<p>Del Castillo Aleman, Gloria, y Alicia Azuma Hiruma. 2011. <i>Gobernanza local y educación</i>. Primera Edición. México: FLACSO México.</p> <p>(Del Castillo Alemán y Azuma Hiruma 2011, 30)</p>

CAPÍTULO DEL LIBRO

<p>APA</p>	<p>Vázquez, L. D., y Serrano, S. (2011). Los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad. Apuntes para su aplicación práctica. En M. Carbonell y P. Salazar (Eds.), <i>La reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i> (pp. 135-165). México: UNAM, IJ.</p> <p>(Vázquez y Serrano, 2011: 163)</p>
<p>HARVARD</p>	<p>VÁZQUEZ, L. D. y SERRANO, S. 2011. Los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad. Apuntes para su aplicación práctica. <i>En: CARBONELL, M. y SALAZAR, P. (eds.) La reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i>. México: UNAM, IJ.</p> <p>(Vázquez y Serrano, 2011 p. 163)</p>
<p>CHICAGO</p>	<p>Vázquez, Luis Daniel, y Sandra Serrano. 2011. "Los principios de universalidad, interdependencia, indivisibilidad y progresividad. Apuntes para su aplicación práctica." En <i>La reforma constitucional de los derechos humanos: un nuevo paradigma</i>, coordinado por Miguel Carbonell y Pedro Salazar, 135-165. México: UNAM, IJ.</p> <p>(Vázquez y Serrano 2011, 163)</p>

ARTÍCULO DE REVISTA

APA	Del Tronco, J. (2012). Las causas de la desconfianza política en México. <i>Perfiles Latinoamericanos</i> , 20(40), 227-251. (Del Tronco, 2012 : 229)
HARVARD	DEL TRONCO, J. 2012. Las causas de la desconfianza política en México. <i>Perfiles Latinoamericanos</i> , 40, 227-251. (Del Tronco, 2012 p. 229)
CHICAGO	Del Tronco, José. 2012. "Las causas de la desconfianza política en México." <i>Perfiles Latinoamericanos</i> no. 20 (40):227-251. (Del Tronco 2012, 229)

PERIÓDICO

APA	Valdés Ugalde, F. (marzo 3, 2013). La corrupción y el pacto por México, <i>El Universal</i> . (Valdés Ugalde, marzo 3, 2013 : p. A16)
HARVARD	VALDÉS UGALDE, F. marzo 3, 2013. La corrupción y el pacto por México. <i>El Universal</i> , p.A16. (Valdés Ugalde, marzo 3, 2013 p. A16)
CHICAGO	Valdés Ugalde, Francisco. marzo 3, 2013. "La corrupción y el pacto por México." <i>El Universal</i> . (Valdés Ugalde marzo 3, 2013)

Reuniones Científicas (PONENCIAS)

<p>APA</p>	<p>Bautista León, A. (2012). <i>Los jóvenes en cuatro ciudades mexicanas, el cambio en educación y condiciones de empleo. Un análisis de las cohortes 1970-1975 y 1980-1985</i>. Ponencia presentada en la XI Reunión Nacional de Investigación Demográfica en México. Adolescentes y Jovenes. 30 mayo al 1° Junio., Aguascalientes, Ags.</p> <p>(Bautista León, 2012)</p>
<p>HARVARD</p>	<p>BAUTISTA LEÓN, A. 2012. Los jóvenes en cuatro ciudades mexicanas, el cambio en educación y condiciones de empleo. Un análisis de las cohortes 1970-1975 y 1980-1985. <i>En: SOMEDE (ed.) XI Reunión Nacional de Investigación Demográfica en México. Adolescentes y Jovenes. 30 mayo al 1° Junio.</i> Aguascalientes, Ags: Sociedad Mexicana de Demografía.</p> <p>(Bautista León, 2012)</p>
<p>CHICAGO</p>	<p>Bautista León, Andrea. 2012. Los jóvenes en cuatro ciudades mexicanas, el cambio en educación y condiciones de empleo. Un análisis de las cohortes 1970-1975 y 1980-1985. <i>En XI Reunión Nacional de Investigación Demográfica en México. Adolescentes y Jovenes. 30 mayo al 1° Junio.</i>, editado por SOMEDE. Aguascalientes, Ags: Sociedad Mexicana de Demografía.</p> <p>(Bautista León 2012)</p>

ARTICULO DIGITAL

<p>APA</p>	<p>Gascón Pérez, L. A. (2012). Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i>. Disponible en: Relacso website: http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309</p> <p>(Gascón Pérez, 2012)</p>
<p>HARVARD</p>	<p>GASCÓN PÉREZ, L. A. 2012. Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i> [En línea]. Disponible: http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309 [Consultado marzo 4, 2013].</p> <p>(Gascón Pérez, 2012)</p>
<p>CHICAGO</p>	<p>Gascón Pérez, Lucas Alberto. 2012. Lo comunitario como respuesta a la crisis moderna. <i>RELACSO. Revista Estudiantil Latinoamericana de Ciencias Sociales</i>, http://relacso.flacso.edu.mx/?p=309.</p> <p>(Gascón Pérez 2012)</p>

ENTREVISTA

<p>APA</p>	<p>Tapia Mealla, L. (julio de 2011). <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i>. (M. Díaz Carrasco, entrevistador) México.</p> <p>(Tapia Mealla, 2011)</p>
<p>HARVARD</p>	<p>TAPIA MEALLA, L., 2011. <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i>. [Entrevista] M. Díaz Carrasco, entrevistador. (julio 2011).</p> <p>(Tapia Mealla, 2011)</p>
<p>CHICAGO</p>	<p>Tapia Mealla, Luis. 2011. Entrevista de Marianela Díaz Carrasco. <i>Sociedad abigarrada Repensando la democracia multicultural en Bolivia</i>. (julio de 2011).</p> <p>(Tapia Mealla 2011)</p>

TESIS

<p>APA</p>	<p>Luna Contreras, M. (2005). <i>El uso y la satisfacción con los servicios de atención materna en México</i>. (Tesis de maestría no publicada) México: FLACSO México.</p> <p>(Luna Contreras, 2005 : 100)</p>
<p>HARVARD</p>	<p>LUNA CONTRERAS, M., 2005. <i>El uso y la satisfacción con los servicios de atención materna en México</i>. Tesis, Maestra en Población, FLACSO México, México.</p> <p>(Luna Contreras 2005, p. 100)</p>
<p>CHICAGO</p>	<p>Luna Contreras, Marisol. 2005. "El Uso y la Satisfacción con los Servicios de atención materna en México". Tesis, Maestría en Población. México: FLACSO México.</p> <p>(Luna Contreras 2005, 100)</p>

Obras Consultadas

Harvard system of referencing Guide. Library Anglia Ruskin University.
<http://libweb.anglia.ac.uk/referencing/files/ShortHarvardGuide2012Sept.pdf> (recuperado: enero, 2013)

Licea de Arenas, Judith y Miguel Arenas. 2011. El manual del investigador novel. México : UAM-Xochimilco.

Manual de publicaciones de la American Psychological Association. 2010. Tr. De Miroslava Guerra Frias. México: El Manual Moderno.

Sautu, Ruth [et. Al.] 2005. Manual de metodología. Construcción del marco teórico formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires: CLACSO.

The University of Chicago Press. 2003. The Chicago manual style. London : The University of Chicago Press.